

マンガに耳を澄まして - 音楽 - マンガ展

2024年 3/1(金) ~ 6/17(月)

本展では、音楽がテーマであるマンガ作品を紹介します。全体が音楽をテーマにしていなくても、音楽マンガとしてある場合もあります。音の響きをマンガで独自に表現しようとする工夫がみられる作品がたくさんあるからです。あまたある音楽マンガより、約130作を4期に分け、雑誌のシーンを中心に展示します。紹介できるのは全体のほんの一部です。あなたの好きな音楽マンガはあるでしょうか？紹介する作品の大部分を、1階展示室と2階閲覧室にて手に取ることができます。紙のマンガから響く様々な音色に耳を澄ましに、ぜひご来館ください。

にしじょうあん
監修：西 除闇 プロフィール

仏師。現代マンガ図書館〈ナイキコレクション〉に2002年から2020年まで勤務。在職中は展示の企画・制作を担当。現在、彫刻家として仏像をモチーフとした様々な作品を発表。主な展示に、みちのおくの芸術祭山形ビエンナーレ(2022年)など。

2023年、廃棄されたマンガ雑誌を用いた仏像作「MANgADARA」が第26回岡本太郎現代芸術賞オーディエンス賞、他を受賞。

※本展示は2008年に現代マンガ図書館にて行われた展示をアップデートしたものです。

全4期(楽章)に分けて
展示が変わります

第2楽章：3/29(金)~4/22(月)

ロック
既存曲の使用
オリジナル曲、他

第1楽章：3/1(金)~3/25(月)

ピアノ
音符
効果線・ムード
バンド

第3楽章：4/26(金)~5/20(月)

バイオリン
オペラ
無音の音
クラシック、他

第4楽章：5/24(金)~6/17(月)

ジャズ
ブギウギ
ブルース
比喩、他

音楽マンガ展リスト
(2008ver.)を配布します



監修者 & 展示担当者によるギャラリートークを開催
(詳細はHP・SNS等でお知らせいたします)

会場：明治大学 米沢嘉博記念図書館・現代マンガ図書館 1階

〒101-8301 東京都千代田区神田猿樂町1-7-1 TEL：03-3296-4554

※特別整理などで休館する場合があります。当館HP、又は開館日に電話にてご確認ください。

https://www.meiji.ac.jp/manga/yonezawa_lib/exh-music.html

